ARBELIO RAMIREZ

# Aportes para la Historia del Periodismo en el Departamento de Soriano 1857-1940

MONTEVIDEO
1951

## ADVERTENCIA

*Estos aportes a la Historia del Periodismo en el Departamento de Soriano, estuvieron durante varios años a la espera de un poco de tiempo para ser completados. Pero las exigencias de esta época fueron dilatando la esperanza de cumplir con nuestro plan y por eso aparecen, así, tal cual quedaron en 1946 cuando fueron presentados como tesis para obtener el título de bibliotecario profesional.*

*Hay una razón fundamental que me impulsa a publicarlos y ella es, el 150 aniversario de la fundación de la ciudad de Dolores. Comprendo que no es motivo suficiente este hecho, que me pone en contacto, —aún más—, con mi ciudad natal, para que ellos aparezcan sin la depuración necesaria. Pero tal vez sin este estímulo pueden quedar para siempre relegados.*

*¿Existe un propósito en esta labor? Sí.*

*Pocos elementos de la entidad del periódico pueden señalarse para el conocimiento de la gestación, desarrollo y afianzamiento de la vida social, económica y política de un pueblo. El es un recurso de incuestionable valor para el historiador y una fuente donde puede recogerse un hecho del pasado con todo el matiz pasional que sólo se puede dar a una acción vivida. Es una bandera de doctrina desde su nacimiento; se ajusta a la historia de la civilización y vive con ésta las grandes conquistas del pensamiento.*

*Por lo tanto el saber que tales o cuales tendencias se agitaron en nuestra región, cómo evolucionaron y afianzaron nuestras instituciones locales y cómo instituyeron la vida social nuestros abuelos, es sin duda el camino, aunque retrospectivo, más seguro para ganar el futuro.*

*Me permito, amparado en mi vocación por la historia, reclamar de aquellos que sienten interés por las cosas del pasado una insistencia especial, en hacer un estudio acabado de este aspecto cultural del departamento, no sólo en lo que tiene que ver con la mención bibliográfica de los periódicos aparecidos, sino también con las corrientes de opinión y con los ideales de vida que se sustentaron en épocas no muy lejanas.*

*Con ello se logrará una doble finalidad: aportar a la historia nacional un valioso contingente de elementos para la comprensión*

*total de su proceso y mostrar que el Interior es capaz de romper la centralización de la vida cultural en la capital de la República con trabajos de verdadero mérito y con enfoques desprovistos de tendencias interesadas.*

*Finalmente debo expresar mi agradecimiento al Señor Decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias, Dr. Fructuoso Pittaluga, quien con una clara comprensión del interés que me animaba hizo posible la presente edición; y también al Dr. Emilio Ravignani, Director del Instituto de Investigaciones Históricas de la misma Facultad, cuyo comentario a mi labor determinó mi decisión.*

★

# LA PRENSA EN EL DEPARTAMENTO DE SORIANO

El nacimiento de la prensa en el departamento de Soriano, coincide con el apogeo del caudillismo. La organización del gobierno a mediados del siglo XIX, confiaba a los jefes políticos de los departamentos, la acción del poder público y la tutela de los intereses nacionales.

Esta concentración del poder en un elemento que generalmente provenía del ejército, creaba el campo propicio para la formación del caudillo. A este elemento todopoderoso en la región de su hegemonía, lo veremos a través de la historia oponerse a las resoluciones emanadas de los altos poderes públicos y arrojar al país durante medio siglo a interminables luchas civiles.

Sin embargo, es el caudillo quien protege los primeros intentos de periodismo. La necesidad de justificar ante sus gobernados su línea de conducta, le crea el problema de montar un organismo que lo apoye en su acción. Su protección no puede evidenciarse por razones políticas y si bien no es oficial y los periódicos que la reciben alardean de «independientes», ella se manifiesta a través de su apoyo incondicional a las actitudes asumidas por el caudillo y se confirma con el examen de los documentos administrativos de la Jefatura. «La Nación» de Montevideo del año 1859 publica la cuenta corriente de los «Ingresos policiales recaudados en el departamento de Soriano en el mes de diciembre de 1859, con descargo de los gastos eventuales y extraordinarios y el completo pago de los presupuestos de setiembre, octubre, noviembre y diciembre del mismo año». En los egresos de este balance figura el rubro «Suscripción del periódico «El Eco del Río Negro»; el monto de la suscripción excede con creces a la fijada para los suscriptores comunes.

Eliminado el caudillo, es la agrupación política la que ampara la existencia del periódico y éste dedica su vida a la doctrina de los ideales del partido que le dió origen; adopta posiciones alternativas sincronizadas con los hechos políticos que lo ubican, hoy como panegirista y mañana como opositor.

Pese a esta protección política, la totalidad de los periódicos sucumben ante la imposibilidad de afrontar las enormes exigencias de índole económica que se les plantean.

Varios congresos de periodistas del Interior se han realizado en Montevideo y sus ciudades con el fin de buscar soluciones a sus graves problemas. Pero aparte de formulaciones de planes y de precarias soluciones para la consecución de materias primas, nada han solucionado, porque los problemas que los afectan residen en el núcleo social y económico donde existen.

La incapacidad económica de los pueblos y capitales del Interior donde el comercio y las industrias están magramente desarrollados, no permiten la creación de rubros para publicidad por lo que las empresas periodísticas se ven perjudicadas y lanzadas a la triste realidad de vegetar.

Dado que no es mi intención formular soluciones y menos aún profundizar las causas que reducen al periodismo del Interior a meros órganos regionales, sin influencia en el concierto de nuestra vida nacional, me limitaré en el presente trabajo a presentar la ficha de los periódicos por orden cronológico de aparición y una noticia suscinta de los hechos más notables ocurridos en el país, con el fin de justificar la estrecha relación que existe entre el auge y la depresión del periodismo con la normalidad y los momentos tumultuosos que ha vivido nuestra historia.

## DERMIDIO DE MARIA

### «EL RIO NEGRO»

> *«Estoy ahí, con el pensamiento, y veo al Progreso, al eterno conquistador, agitando en sus manos estas hojas primorosas asociadas al recuerdo del rudimentario papiro que, en 1857, recibió en Mercedes la primera impresión tipográfica, en rústica prensa de madera.*
>
> *(Fénix) 1900.*

El departamento de Soriano goza del privilegio, entre los departamentos del litoral, de haber contado por primera vez con un periódico. Este privilegio se debe al conocido y prestigioso periodista Dermidio De María que más tarde llegaría a ocupar el decanato de los periodistas uruguayos. Luchador incansable en las lides periodísticas, se inicia a la edad de once años en «El Constitucional», que se publicaba en el año 1847 en Montevideo, donde aprende los rudimentos del oficio de tipógrafo. Con este bagaje y poseyendo como valioso auxiliar sus entusiasmos juveniles, colabora en varios periódicos de Gualeguaychú donde se halla en el año 1856. En este momento de su vida decide volver a su patria y de su conferencia dictada en

el Círculo de la Prensa de Montevideo en el año 1913, podemos extraer lo que podría llamarse el génesis de la prensa en el departamento de Soriano:

*«Así errante, rodando sin rumbo y aprendiendo sin guía en la lectura de libros y periódicos, volví por fin a la patria en 1857 para fundar, en Mercedes, el primer periódico publicado en nuestro litoral del Uruguay, privado hasta entonces de aquel instrumento de cultura. Fué el «Río Negro» y esa empresa, acometida con elementos tipográficos de mi propiedad, me valió la distinción de ser miembro honorario de la «Sociedad Constancia» de aquella ciudad por unanimidad de votos y a propuesta de los señores David Silveira, Manuel Chopitea y Juan F. Braga, siendo presidente de dicha institución el coronel de ingenieros Don Joaquín Teodoro Egaña y secretario el Señor Avelino E. Delgado».*

La existencia de este periódico en una época en que la vida política del país se hallaba en el período más crítico, es efímera, ya que no alcanza a un año de vida.

Su redacción se hallaba en la casa de Calixto Machuca, frente a la Plaza Independencia y el cuerpo de redactores lo formaban: Dermidio y Alcides De María y en su taller tipográfico daba los primeros pasos en el oficio, Fortunato Gigena, quien años más tarde sería fundador y director de numerosos periódicos.

No he hallado ejemplar alguno de este periódico, primero de Mercedes, ni sé exactamente el día que apareció, pero examinando la colección de «La Nación» de Montevideo, en su número del sábado 28 de marzo de 1857, hallé el siguiente artículo:

### *«RIO NEGRO»*

1er Periódico Soriano

*«Vamos en progreso, el pueblo de Mercedes da el primer paso para el establecimiento de un periódico, titulado así, cuyo programa es el siguiente: «Mercedes, marzo de 1857». Con este título vamos a fundar el primer periódico que verá la luz pública en los pueblos del litoral de la República Oriental del Uruguay. Le damos el nombre del famoso y pintoresco río, que borda, arrulla y fecunda, a su simpática, linda y fecunda Mercedes, y que sirve de vehículo para llevar a su seno los dones del comercio y de la industria que le dan vida. Ninguna idea, ningún fin que no sea completamente honesto, pacífico, patriótico y sincero, nos induce a emprender esta publicación.*

*La República está en paz; revive y se robustece gradualmente a su sombra, de sus profundos quebrantos. Todas las clases se entregan sosegadas al trabajo; la campaña presenta en esta línea un ejemplo de virtud y de buen sentido, la capital, nuestra hermana, se levanta en alas de una visible prosperidad y de una época de fecundante laboriosidad y sosiego, viene a avivar la fe de todos en el porvenir risueño de la patria. Con ella, pues, llevaremos nuestro pobre grano de arena, a la obra de su anhelada y merecida ventura. La aparición de un periódico en estos lugares apartados de la populosa capital, significa PROGRESO E ILUSTRACION, sirviendo de barómetro para juzgar del estado de cultura de los pueblos del Interior, de su adelanto y prosperidad y de la confianza que inspira la situación pacífica y floreciente de la República, bajo la benéfica influencia del ardor y al abrigo de las instituciones protectoras que nos rigen, a que rinde cumplido culto los pueblos aleccionados en grandes infortunios y el gobierno que preside sus destinos. Bajo este punto de vista, creemos que el establecimiento de una imprenta y la publicación de un periódico en Mercedes, no podrá dejar de interesar al crédito de esta importante y aventajada población, cuyas necesidades crecen en proporción de su progreso refluyendo al mismo tiempo en beneficio no solamente del departamento de Soriano, sino también de los de sus cercanías, que tendrán en ello un medio de publicidad más inmediato. En este concepto y contando con la protección de los habitantes y autoridades locales, nos disponemos a emprender en este destino la publicación del «Río Negro» en que procuraremos consignar en la posible exactitud todo cuando pueda ofrecer algún interés a nuestros suscritores y ser útil al comercio, a la industria, a la labranza y al pastoreo que constituyen la riqueza de la República y son fuentes fecundas de engrandecimiento y prosperidad.*

*Los tendremos al corriente de los acontecimientos más notables del exterior y no descuidaremos las noticias de interés que nos lleguen de la Capital y de los demás departamentos. Las leyes que se promulguen y todas las disposiciones gubernativas que más inmediatamente puedan interesar a la campaña tendrán preferencia en las columnas de «Río Negro» como lo permita su estrechez. Sin la protección del público nada podemos, nada emprenderíamos. Con ella podemos mucho y estaremos en actitud de mejorar y dar mayor jerarquía al periódico. Le pedimos al pueblo de Mercedes y a todos los amigos del progreso del país al que consagraremos nuestros débiles esfuerzos. Se publicará por ahora un pliego*

*común ocho veces al mes. Precio de suscrición: un patacón, pagadero por adelantado, después de publicados los dos primeros números del mes. Aparecerá tan luego como reunamos un número regular de suscritores. Queda abierta la lista de suscrición en Mercedes, en el villar de la «Sociedad Constancia», calle de las Artes, en la oficina de la Capitanía del Puerto y en la posada conocida por Cancha de arriba, calle Sarandí».*

— 1858 —

## ECO DEL RIO NEGRO.

«El Eco del Río Negro» ocupa el segundo lugar en el orden cronológico de los aparecidos en el departamento de Soriano. No he visto ningún ejemplar pero de los datos obtenidos examinando los periódicos de Montevideo de esa época, he podido reconstruir la mayor parte de su existencia.

En «La Nación» de julio 17 de 1858 hallé el siguiente suelto:

> *«Varias personas del pueblo de Mercedes han comprado algunos tipos y una prensa con el objeto de publicar un periódico cuyo redactor será el maestro de la escuela del estado, Don Pedro Alzaga. Es de suponer que será una publicación interesante».*

No cabe duda que el periódico aparecido por esta imprenta es «El Eco del Río Negro» ya que examinando la colección de «La República» de Montevideo del año 1858 del mes de julio, encontré este otro suelto:

> *«Eco del Río Negro. Con este título se ha empezado a publicar en Mercedes un nuevo periódico que según el primer número que hemos tenido en la mano parece prometer una marcha ilustrada. Entre otras cosas dice en su artículo de fondo lo siguiente: «El Eco del Río Negro empieza su modesta carrera en un glorioso aniversario. ¡¡Salve 18 de Julio!! El principio que representas es nuestro principio. Los intereses que envuelves son nuestros intereses. Saludamos a la Nación, a su patriótico gobierno: que su marcha firme y digna en la órbita de la ley impulse a la Patria en el camino de su ventura. Saludamos a nuestros colegas de la capital de cuya ilustración esperamos tolerancia y auxilio para nuestra escacés de facultades, como esperamos de todos en atención al objeto que nos guía. Este no es otro que hacer conocer*

*nuestra situación departamental y propender en cuanto podamos a la mejora. «El Eco del Río Negro» se ofrece, pues, como órgano de los intereses morales y materiales del departamento de Soriano, y sus hermanos de más inmediación — para todos abre sus columnas y publicará con placer en ellas cuanto se envíe de un interés común».*

Hasta aquí el suelto de «La República» y el programa de acción del «Eco del Río Negro». De ello se desprende la fecha del primer número: 18 de julio de 1858. De la «Reforma Pacífica» del 29 de junio de 1862, que al publicar una nota de Mercedes cita al «Eco del Río Negro» del 19 del corriente, se deduce que aparecía los jueves y esto está corroborado con otras citas que se refieren al «Eco» de fecha 3 y 10 de setiembre de 1862 que corresponden al día jueves. Deja de aparecer el 4 de enero de 1863. Este dato lo obtuve de una correspondencia fechada en Mercedes y publicada en «La Reforma Pacífica» del 13 de enero del mismo año. Reaparece en febrero figurando como editor responsable el joven argentino Silverio Tapia y como redactor el ex alcalde Cajaraville. Cesa por segunda vez y este cese temporal se efectúa en la segunda quincena del mes de diciembre del año 1863. «La Reforma Pacífica» del 10 de enero de 1864 publica una correspondencia fechada el 4 de enero en Mercedes, de la que se extrae este párrafo: *«Ha aparecido de nuevo el pasquín «Eco del Río Negro» cuya redacción se hace solidaria de la marcha seguida por el célebre «Chato» (a) Cajaraville».*

La última noticia de este periódico la obtuve del libro de Antonio H. Conte, «La cruzada libertadora, recopilación de datos y documentos», donde se halla una correspondencia fechada el 4 de setiembre de 1864 y en la que se cita el «Eco» «de hoy», registrando una carta del Gral. Flores.

## 1862

### EL IMPARCIAL.

Este periódico ocupa el tercer lugar de los aparecidos en la ciudad de Mercedes; como de los anteriores, no tengo otras noticias que las recogidas de los diarios montevideanos de su época.

«La Reforma Pacífica», en su número del 23 de abril de 1862, da la noticia de que *«Había aparecido un nuevo periódico titulado «El Imparcial», cuyo redactor es el señor J. J. Viera».*

En «La Prensa Oriental» del 23 de abril de 1862, hay una correspondencia de un corresponsal de este diario en Mercedes y fechada el 19 de abril de 1862; entre otras cosas trae esta noticia: *«Para mañana está anunciada la aparición del nuevo periódico titu-*

*lado «El Imparcial» que saldrá dos veces por semana. Ha caído en la manía de algunos de la capital de titularse nada menos que «Organo de los intereses generales del país y de la campaña en particular», como si los demás lo fuesen de Rusia».*

La misma «Prensa Oriental» del 27 de abril de 1862 trae esta otra noticia: *«El 20 apareció el primer número del «Imparcial», contiene muy buenos artículos y está perfectamente impreso».*

Su frecuencia bisemanal se amplía a partir de febrero de 1863 y aparece tres veces a la semana: miércoles, viernes y domingos «sin aumento de precio».

La última cita la obtuve de «La Reforma Pacífica» del 30 de agosto de 1864, en la que se refiere a un artículo en el «Imparcial» del 25 de agosto de 1864.

Es indudable la desaparición de este periódico durante la ocupación de la ciudad de Mercedes por el Gral. Flores durante su campaña revolucionaria.

## EL LATIGO.

Este periódico fué anunciado en «La Reforma Pacífica» de Montevideo con fecha de 19 de setiembre de 1862 como de próxima aparición; impreso en la imprenta del «Imparcial» y ofreciendo ventajas a los suscriptores de éste. Pero el 15 de abril de 1863 se produce la llamada Cruzada Libertadora dirigida por el jefe revolucionario Flores, lo que a mi juicio ha hecho desistir a sus editores de su proyecto, ya que no han quedado noticias de su aparición.

## — 1865-1870 —

El 20 de febrero de 1865 se hace cargo del gobierno del país Venancio Flores, y el 1º de mayo del mismo año se adhiere al Brasil y à la Argentina en la guerra contra el Paraguay. Este hecho motiva que el país vuelva a vivir horas de anormalidad. Mientras los episodios del Paraguay siguen su curso, en nuestra tierra las disidencias políticas determinan nuevas revoluciones, con lo que el país se ve privado de normalizar su vida institucional.

En mayo de 1868 es elegido para dirigir los destinos del país Don Lorenzo Batlle. En Soriano, el jefe político Máximo Pérez se cree lesionado en sus derechos a la jefatura del departamento y se levanta en armas el 3 de mayo de 1868. Arreglado el entredicho entre el gobernante y Pérez, éste en junio de 1869 en nombre del gobierno, realiza un acuerdo con el coronel insurrecto Francisco Caraballo.

Estos son, en grandes trazos, los hechos que determinaban una verdadera anarquía en la campaña; los intentos de revolución y los

motines cuarteleros no eran nada propicios para fomentar el adelanto de los departamentos y menos aún, el sostenimiento de la prensa política.

En este lustro que va de 1865 a 1870, surgen en Soriano dos periódicos: «La Razón del Pueblo» y «El Río Negro».

— 1866 —

LA RAZON DEL PUEBLO. 1866-1867.

Periódico político, literario y comercial.
Noviembre 29 de 1866, Nº 1, a setiembre de 1867, año I, Nº 38. Mercedes, Imp. propia.

Bi-semanal: domingos y jueves.
Cesa el 17 de marzo de 1867 con el número 32 y reaparece el 8 de agosto de 1867; para desaparecer definitivamente con el Nº 38 el 15 de diciembre de 1867.
Director y propietario: Fortunato Gigena.

La colección de este periódico consta de 38 números y la suscripción era de un peso moneda nacional al recibir el segundo número. Apoya la acción de Venancio Flores y a la jefatura política del departamento.

— 1869 —

EL RIO NEGRO. 1869.

Periódico político, noticioso y comercial.
Enero 17 de 1869, Nº 1, a diciembre 30 de 1869, año I, Nº 96. Mercedes, Imp. propia. Calle Montevideo 277.

Bi-semanal: miércoles y sábados de tarde, hasta el número 52 en que aparece jueves y domingos de mañana.
Director: Felipe Perichón y García.
Gerente: Fortunato Gigena.

Responde al Partido Colorado y apoya a Máximo Pérez en su acción contra el Coronel insurrecto Francisco Caraballo.

— 1870-1875 —

El 5 de marzo de 1870 estalla la revolución blanca, encabezada por Timoteo Aparicio.

Tan terrible y gravosa resulta esta guerra civil para el país, tal es la desorganización que existe en la campaña, que ambos bandos en lucha, tratan de corregir los abusos y de crear garantías suficientes para las poblaciones.

Así transcurren los años 70 y 71; en estos dos años vemos que, respondiendo a los momentos anormales nada propicios para la prensa, en el departamento de Soriano no se crea ningún periódico.

El 1º de marzo de 1872 se hace cargo de la presidencia de la República Tomás Gomensoro, oriundo de Soriano. Cabe a éste realizar la pacificación del país, con el convenio firmado el 6 de abril de 1872. Asegurada la paz por el convenio de abril, el país se aboca a la reorganización de su vida pública bajo la protección del nuevo presidente.

El 15 de febrero de 1873 asume el poder José E. Ellauri, quien lo ejerce hasta el 15 de enero de 1875; si bien este gobierno no está exento de motines que perturben la tranquilidad del país, puede considerarse su período como época de paz para los departamentos del interior.

Veremos que durante estos cinco años la prensa del departamento de Soriano se desarrolla considerablemente en cantidad.

— 1872 —

EL SOL, 1872-1874.

> Periódico literario, noticioso y comercial.
> Enero 1º de 1872, Nº 1, a marzo 29 de 1874, año III. Mercedes, Imp. propia. Calle 25 de Agosto esq. Cerro Largo.
>
> Bisemanario: jueves y domingo.
> Director: J. Miguel Díaz Ferreira.
> Gerente: Juan Recalde.

Antes de su aparición da a luz un manifiesto del cual he extraído los párrafos más interesantes que identifican la orientación del periódico:

> *«Liberal por principios y amantes de la libertad y el progreso, hemos de abogar por una y otra, sin descender a la personalidad y manteniéndonos a la altura que corresponde a las sociedades cultas para quienes escribimos.*
>
> ..................................................................
>
> *El hacendado y el agricultor, el industrial y el obrero, tendrán en nuestro periódico un órgano fiel y verídico, que los pondrá en contacto con la Europa por medio de ilustrados corresponsales.*

*Al venir a la prensa a alistarnos en esa noble falange de los obreros del progreso, venimos sin odios ni rencores para nadie, sin divisa de ningún partido militante».*

Publica numerosos anexos entre los que se halla una hoja suelta del 2 de febrero de 1872 en la cual se hallan las opiniones que han emitido los demás periódicos del país con motivo de su reciente aparición.

EL MERCEDARIO, 1872. ?

Este periódico es uno de los tantos que no se hallan en la Biblioteca Nacional. Pero «El Sol» del 4 de febrero de 1872 lo menciona y en el mismo periódico de fecha 26 de mayo del mismo año se anuncia su desaparición.

EL LIBERAL, 1872.

Junio 16 de 1872, Nº 1, a noviembre 28 del mismo año.
Mercedes.

Director: D. Amadeo Errecart.
Continuador del «Mercedario».
No existe en la Biblioteca Nacional.

EL BUHO, 1872. ?

Es uno de los tantos periódicos de índole jocoso literario, que no he podido ver, pero de los comentarios de los periódicos de su época he obtenido los siguientes datos: Alrededor del 7 de abril de 1872, editó un prospecto en el cual anuncia su aparición los días martes. Aparece el 9 de mayo de 1872 y su empresario fué D. M. Melgarejo.

En «La Regeneración» de fines de 1872 se anuncia «El Buho» como reapareciendo el 1º de enero de 1873 en su segunda época. Su redacción estaba compuesta por los señores «Mefistófeles», «Gaucho Oriental», «Manana», «El Duende», «Saffo», «El Yerbero» y sus secciones eran: Literatura crítica y recreativa, Novedades escogidas, Mesa de redacción, Hojas de flores, Campanillazos y La cuerda floja.

LA REGENERACION, 1872-1877.

Eco del Club Nacional del departamento de Soriano. Nº 1, 16 de julio de 1872 a año V, 1877. Mercedes. Calle Montevideo, 181.

Bi-semanario: martes y viernes.
Abarca dos épocas: 1ª época, 1872-1875; 2ª época, 1875-1877.
Directores: Máximo Melgarejo: julio a noviembre de 1872; B. Echeverría: 22 de noviembre de 1872-1875.
2ª época: José R. Gorostizaga y Francisco Durán.

LA CRUZADA LIBERTADORA, 1872. ?

No he visto ningún ejemplar de este periódico; tengo informes de que apareció en el mes de diciembre de 1872.

— 1873 —

LA VERDAD, 1873.

Periódico político, literario, noticioso y comercial. Febrero 1º de 1873, Nº 1, a junio 28 de 1873, Nº 41. Mercedes. Calle Montevideo, frente al Nº 227.

Bi-semanario: miércoles y sábados.
Director: Fortunato Gigena.

Apoya al gobierno de Ellauri y a la jefatura política del departamento.

— 1874 —

LA DISCIPLINA, 1874. ?

En el periódico «El Sol» de Mercedes, del 1º de febrero de 1874 se halla el siguiente suelto: «Muy en breve verá la luz en nuestra ciudad, un periódico crítico burlesco, escrito por un tipógrafo, un médico y dos amigos de los primeros».
Su aparición está confirmada por «El Sol» del 29 de marzo de 1874 que alude un artículo de él.
No se encuentra en la Biblioteca Nacional.

— 1875-1880 —

Depuesto el gobierno de Ellauri por un motín, el 15 de enero de 1875, es nombrado Don Pedro Varela para completar el período de su antecesor. Este gobierno se ve también asediado por los disturbios políticos.

A fines del mes de julio de 1875 se produce la revolución tricolor, durante la que se libra el combate de Perseverano en el departamento de Soriano. Finalizada esta revolución a mediados de diciembre, el gobierno de Varela se ve suplantado el 10 de marzo de 1876 por el de Latorre; éste se erige en dictador manteniéndose como tal durante cuatro años.

EL ORIENTAL, 1876-1883.

Periódico político, literario, noticioso y comercial. Junio de 1876, Nº 1, a diciembre 30 de 1883. Año VII. Mercedes, Imp. «El Río Negro», calle Montevideo, 280.

Bi-semanario; jueves y domingos. 1876-1882.
Diario: diciembre 1882-febrero 1883.
Tri-semanario: miércoles, viernes y domingos. Febrero de 1883 a mayo 30 del mismo año.
Bi-semanario: jueves y domingos, mayo de 1883 a diciembre del mismo año.
Director: Fortunato Gigena.
Administrador: Antonio P. Coello.

En la Biblioteca Nacional sólo se encuentra la colección que comprende la segunda época, año cuarto, desde el número 130, del 3 de julio de 1881 al 30 de diciembre de 1883.

A fines del año 1882 intenta aparecer diariamente en tamaño menor, pero después de tres meses de lucha por su existencia debe volver a su condición de semanario. Posteriormente después de un pequeño cese, reaparece en enero 7 de 1883 con fecha *Año I, Nº 1;* hay que poner atención en este dato, pues podría creerse que corresponde a otro periódico sin relación con éste. Pero esta duda queda aclarada con un artículo del miércoles 30 de mayo de 1883, que dice: «Hace aproximadamente siete años que esta humilde publicación ve la luz pública, en este largo período sólo se suspendió seis meses para dar el periódico «El Progreso», órgano del importante Centro de este nombre que existe en esta localidad».

— 1877 —

EL MERCANTIL, 1877. ?

Redactor: Manuel Varela y Varela.
Administrador: José R. Gorostizaga.

No alcanzó a un año de existencia, apareciendo en su lugar «El Porvenir». No tuve en mi poder ningún ejemplar.

EL PORVENIR, 1877. ?

Redactor: Carlos Warren.
Administrador: José R. Gorostizaga.

Apareció en sustitución de «El Mercantil». Como el anterior, no he tenido a la vista ningún ejemplar.

— 1878 —

LA FERIA, 1878-1891.

Periódico liberal. 1º de mayo de 1878, Nº 1, a mayo 10 de 1891, Nº 600. Año XIII. Dolores. Imp. propia, calle República esq. Corralito.

Semanario: domingos, hasta 1891.
Bi-semanario: jueves y domingos, enero-mayo de 1891.
Semanario: domingos, mayo.
Director: Francisco Olivieri.
Gerente: Segundo Correa.

«La Feria» ocupa el primer lugar de los periódicos publicados en la ciudad de Dolores, y tiene el mérito de haber ostentado en su época el decanato de los periódicos del Interior.

De principios liberales fustigaba a la iglesia católica. De índole política apoyaba incondicionalmente al caudillo colorado de Soriano, Pablo Galarza.

El 18 de julio de 1889, en conmemoración de la fecha patria, y en un alarde de originalidad, imprime en la portada a dos tintas, la bandera uruguaya; el 25 de agosto del mismo año da la primera página en color sepia.

— 1880-1885 —

A raíz de la renuncia al poder del General Latorre, es nombrado para sucederle el Dr. Vidal. Dos años se mantiene en el poder este gobernante; dos años de anormalidades en todos los aspectos de la vida nacional. Revoluciones, motines y arbitrariedades cometidas contra la prensa opositora lo caracterizan. Y todo esto instigado por su Ministro de Guerra, quien le sustituye en el poder el 28 de febrero de 1882.

Cuatro revoluciones debe soportar el gobierno de Santos; tal era la crisis política, administrativa y económica, tal era el poco respeto y las garantías que gozaban los opositores al gobierno, que hasta la libertad de prensa se ve coartada por la nueva ley de imprenta im-

puesta por la Asamblea. De esta nueva mordaza pueden extraerse párrafos que dan una idea clara del ambiente de la época:

*«La imprenta por donde se edite un diario, revista, folleto o libro que sea acusado, quedará afectada al pago de las condenas a que diere lugar el juicio iniciado...*
*«En caso de no aparecer el autor de la publicación responderá solidariamente el dueño de la imprenta».*

Y no es sólo la rigidez de la ley de imprenta la que atenta contra la libertad de expresión, sino que los jefes políticos encargados de hacerla cumplir se extralimitaron y en los departamentos de campaña los empastelamientos de imprenta y las prisiones de los redactores eran frecuentes.

— 1880 —

EL REGENERADOR, 1880-1881.

Periódico de intereses generales.
Diciembre 12 de 1880, Nº 1, a mayo 29 de 1881, Nº 27.
Dolores, calle República esq. Comercio.

Semanario: Domingos.
Director: Francisco M. Durán.
Regente: Ventura C. Dos Santos.

«El Regenerador» ocupa el segundo lugar en el orden de aparición, en la ciudad de Dolores. Respondía a la fracción colorada Constitucionalista.

— 1881 —

ESTRELLA ORIENTAL, 1881. ?

Semanario joco-serio, de ocho páginas en octavo, impreso por Leguimeche, Braceras y Cía. Mercedes.

No he encontrado otra noticia de él aparte de esta cita tomada del «Oriental». No existe en la Biblioteca Nacional.

— 1882 —

LA REFORMA, 1882-1889.

Organo de intereses comerciales y generales.
Abril 4 de 1882, Nº 1, a año VII, 1889.
Mercedes. Imp. «La Regeneración». Calle Ituzaingó 155.

Bi-semanal: 1882-1886.
Tri-semanal: 1886-1889, martes, jueves y sábados.
Redactores: Marcelino Lara, Enrique Sueyras, Antonio González-Roca y Bernardino Chans.
Administrador: José R. Gorostizaga.

Responde a la fracción nacionalista-constitucionalista y cumple tres etapas: La 1ª, que abarca desde su fundación hasta el martes 2 de febrero de 1886; la 2ª, que abarca desde el martes 8 de junio de 1886 hasta setiembre del mismo año y finalmente la 3ª, ocupa lo que va desde el 2 de diciembre de 1886 hasta su desaparición.

— 1883 —

PICA-PICA, 1883-1884. ?

Este periódico de índole festiva, es citado en «*La Nueva Era*» del 13 de agosto de 1884, donde anuncia que «el 10 del corriente cumplió un año de existencia».
No he visto ningún ejemplar de este semanario.

— 1884 —

LA NUEVA ERA, 1884-1885.

Periódico político, noticioso y comercial.
Enero 6 de 1884, Nº 1, a agosto 2 de 1885, Nº 157. Mercedes, calle Montevideo 280.

Bi-semanario: jueves y domingos.
Redacción anónima.
Administrador: Fortunato Gigena.

Indudable continuador de «El Oriental»; el último número visto por mí corresponde al Nº 68, de setiembre 4 de 1884.

EL REPUBLICANO, 1884-1889.

Setiembre 26 de 1884, Nº 1, a enero 20 de 1889. Mercedes, calle 18 de Julio Nº 63.

Semanario: Domingos.
Redactor: Bernabé Come.

Sólo he visto dos ejemplares de este periódico, correspondientes a los números 68 y 69 del año 1886.
Cumple varias etapas, la primera va desde su fundación hasta

el 22 de enero de 1886, fecha fijada por «El Amigo del Pueblo». La segunda ocupa desde el 9 de octubre de 1887, en que «La Feria» de Dolores lo anuncia como reapareciendo, hasta el 20 de enero de 1889, en que desaparece definitivamente.

— 1885-1890 —

Al comenzar este lustro de la vida del país, sigue en el poder el dictador Santos. Su renuncia, ocurrida el 18 de noviembre de 1886, cierra una de las épocas luctuosas de nuestra vida cívica.

El mismo día es ascendido al poder el general Máximo Tajes; su gobierno trata por todos los medios de normalizar la vida del país.

En lo que se refiere a la libertad de prensa, deroga las disposiciones dictadas durante la dictadura de Santos. Un solo hecho ocurrido en el departamento de Soriano, ensombrece esta época: a fines del año 1887 es asesinado en Mercedes el redactor del periódico «La Reforma», Antonio Coello. La acusación al jefe político Pablo Galarza, como instigador del crimen es rechazada por falta de pruebas.

— 1885 —

LA PALABRA LIBRE, 1885 - 1886. ?

No he visto ningún ejemplar de este periódico; sólo las citas de los periódicos de la época me han señalado los movimientos de aparición y cese.

Apareció el 9 de marzo de 1885 y cumple su primera época hasta febrero de 1886. Reaparece el 6 de mayo del mismo año para desaparecer finalmente con el número correspondiente al 11 de diciembre de 1886.

En el mes de agosto de 1886, «El Amigo del Pueblo», publica una serie de artículos, donde se afirma que el director es don Antonio González Roca, pese a que figuran como tales Marcelino Lara y Juan Guyot.

AMIGO DEL PUEBLO, 1885 - 1887.

Periódico de noticias políticas, comerciales, industriales y literarias. Setiembre 2 de 1885, Nº 1, a abril 27 de 1887, año II, Nº 392. Mercedes. Imp. calle Montevideo 280.

Tri-semanal: miércoles, viernes y domingos.
Bi-semanario: diciembre 1885 - enero 1886.
Diario: a partir del 5 de enero de 1886.
Tri-semanal: enero 15 de 1887 - abril 27 del mismo año.

Director - propietario: Fortunato Gigena.

En su primer número trae en la sección «*Crónicas*» un artículo titulado «Cambio de Nombre: si hemos cambiado el de «*Río Negro*», título que debíamos darle a este periódico, ha sido a pedido de algunos amigos que nos hicieron conocer que ese nombre era ya muy gastado y muy viejo; ésta es, pues, la causa que el título de «Río Negro» fuera cambiado por «El Amigo del Pueblo».

— 1887 —

LA CONSTITUCION, 1887.

Organo del Partido Nacional en los departamentos de Soriano y Río Negro, y defensor de los intereses generales de los mismos. Marzo 16 de 1887, Nº 1, a noviembre 24 de 1887, Nº 106. Mercedes, Imp. «La Reforma», calle Paysandú 114.

Tri-semanal: martes, jueves y sábados.

Redactor anónimo.

EL COTORRON, 1887. ?

Semanario joco-serio. Marzo 20 de 1887, Nº 1.

LA LIBERTAD, 1887.

Organo del Partido Colorado. Mayo 18 de 1887, Nº 1 a diciembre 12 de 1887, Nº 88.

Mercedes. Imp. «El Río Negro».

Tri-semanal: miércoles, viernes y domingos.

Gerente: Clodomiro Camps.

Redacción: Club Libertad.

La suscripción era de $ 1.00; anuncia en su último número que deja de aparecer para dar lugar a otro de mayor formato.

EL MICROBIO, 1887.

Semanario jocoso-burlesco. Octubre 30, Nº 1.

BANDERA ORIENTAL, 1887. ?

Citado por «La Feria» a fines del año 1887.

— 1888 —

LA AUTONOMIA, 1888 ?

Citado en «La Feria» como apareciendo el 26 de febrero de 1888.

AMIGO DE LAS NIÑAS, 1888.?

Semanario, aparecía los domingos por la imprenta «La Cruzada»; dejó de aparecer en el mes de julio, 1888.

LA VOZ DEL PUEBLO, 1888 - 1890.

Periódico político y comercial; defensor de los intereses del Partido Colorado y de los derechos del pueblo.

Agosto 25 de 1888, Nº 1, a enero 21 de 1890. Dolores. Imp. propia, calle Dolores Nº 219.

Semanario: domingos.
Bi-semanario: febrero 17 de 1888 - enero 21 de 1890.
Administrador: Celestino Bonti.

EL ORGANIZADOR, 1888 - 1889

Político - religioso.
Diciembre 1º de 1888. Nº 1, a enero de 1889.
Mercedes. Imp. «El Río Negro».

Bi - semanal.

EL DOCTOR PELLEJO, 1888.

Citado en «La Cruzada», de Mercedes, en 1888; periódico crítico de la ciudad de Dolores.

EL INFANTIL, 1889 ?

Apareció en la primera quincena de enero del año 1889. No he visto ningún ejemplar.

EL ATORRANTE, 1889.

Organo para la juventud mercedaria.
Marzo 30 de 1889, Nº 1, a mayo 25 de 1889.
Mercedes. Imp. «La Cruzada».

«La Cruzada», de Mercedes, del 24 de mayo de 1889, anota el siguiente artículo: «A nuestros suscriptores. - Motivos poderosos nos obligan a suspender la publicación de «El Atorrante» que veía la luz por esta imprenta. Por la muerte inesperada de nuestro semanario, pues, no aparecerá en el día de mañana, pedimos disculpas a nuestros suscriptores. - La Redacción».

EL CHANA, 1889 - 1898.

Organo defensor de los intereses del Partido Colorado en el departamento.
Junio 23 de 1889, Nº 1, a marzo 3 de 1898.
Mercedes, calle Alzaga 181.

Semanario: lunes.
Bi-semanario: octubre 29 de 1889, jueves y domingos.
Administrador: Julián Carceller y Montero.

Estos datos pertenecen a la primera época de este periódico; los que siguen, aunque a primera vista no mantengan relación, deben considerarse la segunda etapa de su vida.

EL CHANA, 1889 - 1898.

Periódico de la tarde, político y noticioso.
Octubre 1º de 1895, Nº 1, año I, a marzo 3 de 1898, Nº 323, año IV. Mercedes, calle Montevideo 280.

Tri-semanario: martes, jueves y sábados.
Redactor: J. E. Real del Pinto.
Administrador: Ciriaco Lares.

Con fecha junio 3 de 1897, Nº 260, anuncia el cese temporalmente y en su lugar aparece durante 5 números una hoja suelta de avisos. Reaparece el 22 de octubre en 2ª época, Año III, Nº 271, pasando sus talleres y redacción a la calle Ituzaingó 232.

LA IDEA LIBERAL, 1889. ?

Agosto 1º de 1889, año I, Nº 1, a octubre 30 del mismo año.
Mercedes. Imp. «La Cruzada».

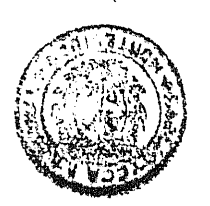
LA DEMOCRACIA, 1889.

Periódico de la mañana, defensor de los intereses del pueblo.
Agosto 8 de 1889, año I, Nº 1, a octubre 29 del mismo año.
Mercedes. Imp. «La Reforma», calle Ituzaingó 155.

Bi-semanario: jueves y domingos.
Redactor anónimo.

He visto un solo ejemplar de este periódico. En «La Cruzada», de Mercedes, de fecha 28 de octubre de 1889, se anuncia su desaparición para el 29 del corriente; promete reaparecer dando a sus suscriptores mayores ventajas en su material de lectura y frecuencia.





## LA FLOR DEL ALMA, 1889. ?

Pese a que no he podido ver ningún ejemplar de este semanario, he podido recoger de los periódicos de su época datos que lo caracterizan.

En «La Cruzada» del 12 de setiembre de 1889, en su sección «Gacetillas», se anunciaba como semanario «literario y noticioso» de reciente aparición.

## EL COMERCIO, 1889.

Noviembre 10 de 1889, año I, Nº 1, a agosto del mismo año. Mercedes.

Director: José Cardoso.

## LA CRUZADA, 1888 - 1890.

Organo de los intereses del Partido Colorado en el departamento. Marzo 10 de 1888. Nº 1, a abril de 1890, año II, Nº 322. Mercedes, calle Alzaga, 181.

Tri-semanario: martes, jueves y sábados.

Director: Sargento Mayor Francisco Onetti.
Redactor: Julián Carceller y Montero.
Regente: Clodomiro Camps.

Francisco Onetti, por razones de salud se separa de la redacción desde el Nº 85, correspondiente al 29 de setiembre de 1888.

— 1890-1895 —

El 1º de marzo de 1890, el doctor Julio Herrera y Obes sustituye en el poder al general Tajes. Su gobierno, si bien no está exento de movimientos revolucionarios, éstos no revisten la gravedad de otros hechos nacionales que enlutaron nuestra patria.

El gobierno de Herrera y Obes se caracteriza por los deseos de restablecer la normalidad institucional. Durante este período presidencial, la vida en el interior del país se encauza dentro de la normalidad; la producción y el aumento de las poblaciones es evidente.

El mandato del Dr. Herrera y Obes termina el 1º de marzo de 1894. El 21 de marzo del mismo año es electo don Juan Idiarte Borda. Desde el principio de su gobierno el nuevo presidente es asediado por las revoluciones, pero fuera por la escasez de recursos o por el deseo de los pobladores de vivir en paz, las revoluciones no pasaron de ser grupos insurgentes que recorrían la campaña.

LA IDEA, 1890.

1º de junio de 1890, Nº 1, a 6 de julio del mismo año.
Se continúa con «El Deber». No existe en la Biblioteca Nacional.

EL LIBERAL, 1890. ?

No he visto ejemplar alguno de este periódico. En los diarios de la época es anunciado para el mes de junio de 1890.

EL DEBER, 1890. ?

Organo de índole religiosa.
Julio 10 de 1890, año I. Mercedes.

Indudable continuador de «La Idea», es editado bajo la responsabilidad del párroco de la iglesia de la ciudad, en defensa de los intereses de la parroquia.

EL VETERANO, 1890. - ?

En el périódicó «La Feria» del 31 de agosto de 1890, se anuncia como de reciente aparición; en el mismo periódico del pueblo de Dolores, en el número correspondiente al 9 de noviembre de 1890, se anuncia que «el estimado colega «El Veterano» de la ciudad de Mercedes, ha dejado de aparecer.

Posteriormente reaparece el 22 de enero de 1891. No he visto ningún ejemplar.

UNION CIVICA, 1890. ?

«La Feria», del 24 de agosto de 1890, anuncia como de reciente aparación en Mercedes, el diario católico «Unión Cívica».
Figuró como director, Camilo E. Ferreira.

LA DEFENSA, 1890. ?

Citado en «La Voz del Pueblo», de la ciudad de Dolores, el 12 de junio de 1890; y en «La Feria», del 9 de noviembre del mismo año, se anuncia su desaparición.
Mercedes.

EL TELEFONO, 1891-1898.

Publicación independiente de la mañana.
Setiembre 20 de 1891, año I, Nº 1, a diciembre 29 de 1898. Mercedes. Tipografía «La Joven Minerva».

Directores: Diego P. Reilly y J. R. Gorostizaga, desde su fundación hasta el año 1895, en que se hace cargo Camilo Ferreira. Florentino López, abril-agosto de 1895. Federico Castellano, agosto 1895 - junio 1896. Julio Pérez Elis, junio 1898 - Florencio Sánchez, junio-setiembre de 1898. Federico Castellano, setiembre-diciembre de 1898.

Organo del Partido Nacional; el gran número de directores que tuvo se debe a que eran nombrados de acuerdo a las líneas políticas adoptadas por el Partido.

EL LATIGO, 1891. ?

Periódico crítico-burlesco, anunciado para el 1º de mayo de 1891, en la ciudad de Dolores.

EL VULCANO, 1891. ?

Anunciado para el 12 de abril de 1891, en la ciudad de Mercedes.

EL TIEMPO, 1891. ?

Periódico anunciado para la ciudad de Mercedes.

EL DEPARTAMENTO, 1891 - 1898.

Periódico de la tarde, noticioso y comercial.
Diciembre 6 de 1891, año I, Nº 1, a diciembre 30 de 1898, año VIII. Mercedes, Imp. calle 18 de Julio 157.

Tri-semanario: lunes, miércoles y viernes.
Directores: Dr. Milans Zabaleta, 1891-1895. Francisco Eregoita, 1896. Clodomiro Camps, 1896-1898.

En el número del 30 de diciembre de 1898, anuncia: «Desde mañana «El Departamento» y «El Diario» son una sola hoja, se funden en uno que será diario matutino. Formarán la redacción Clodomiro Camps y Santiago que seguirá siendo el director del periódico.

— 1892 —

LA PROPAGANDA, 1892.

Publicación independiente. Del pueblo y por el pueblo.
Periódico de la mañana.
1891.
Dolores. Imp. «La Nacional», calle República 332.

Semanario: domingos.
Bi-semanario: jueves y domingos, desde el Nº 47.
Director: Ricardo F. Paseyro.

Este periódico puede considerarse sin duda alguna el decano de los del departamento de Soriano. Bandera del Partido Nacionalista Radical, cumple varias épocas sin que sus características hayan cambiado fundamentalmente. Su actual director es el señor Antonio Paseyro.

— 1894 —

LA LUCHA, 1894.

Periódico independiente.
Febrero 18 de 1894, Nº 1.
Dolores. Tip. «La Liberal», calle Montevideo 229.

Semanario: domingos.
Administrador: Daniel Dicón.

EL ALTO FORO, 1894. ?

Periódico satírico.

En la sección «Gacetillas» del periódico «La Lucha», de fecha 8 de marzo de 1894, se halla esta noticia: «Se han apersonado a nuestro Director con el objeto de dar un periódico satírico con el título de «Alto Foro».

No he visto ningún ejemplar.

— 1895-1900 —

Estos cinco años que van del 1895 hasta 1900, renuevan las inquietudes y anormalidades vividas años atrás por los habitantes del país. Ejerciendo aún la presidencia Idiarte Borda, en los años 95 y 96 los rumores de revolución van tomando cuerpo hasta que en el año 1897, en el mes de marzo, partidas blancas que respondían a Aparicio Saravia, le declaran la guerra a la «satrapía bordista».

Numerosos combates se entablan entre los insurgentes y gubernistas, pero éstos carecen ya de los odios y salvajismo de las contiendas anteriores, signo evidente de que en los ciudadanos se despertaban deseos de paz y concordia.

Trágicamente termina la presidencia de Borda, el 25 de agosto de 1897: es asesinado por Avelino Arredondo.

Durante la presidencia de Borda, a raíz de las revoluciones blancas, la prensa es amordazada; por el decreto del 1º de diciembre de 1896, y ratificado por el del 3 de mayo de 1897, se establecía: «Los diarios, deben abstenerse en absoluto de comentar la situación política actual y de publicar de cualquier modo noticias que sobre el movimiento de fuerzas armadas provengan de informaciones particulares, debiendo atenerse únicamente a las publicaciones oficiales que hará la autoridad por medio de un boletín especial... Queda igualmente prohibido a la prensa todo ataque personal o político a las personas que componen los poderes públicos de la Nación... A los infractores se les aplicará como pena la suspensión del diario y la clausura del establecimiento tipográfico por donde se haya editado, mientras duran las causas que han motivado las medidas extraordinarias».

Tres años restan para finalizar este lustro; por consecuencia de la muerte de Borda, ocupa la presidencia de la República Juan Lindólfo Cuestas. Los primeros hechos de gobierno sindican al presidente como hombre de paz y amante de la restauración de la normalidad. A este presidente le cabe el mérito de haber llegado a un entendimiento con los revolucionarios y la firma de la paz el 18 de setiembre de 1897.

— 1895 —

LA REACCION, 1895.

Sostiene los principios del Partido Nacional.
Mayo 2 de 1895, año I, Nº 1, a octubre 20 del mismo año, Nº 23. Dolores, Imp. «La Nacional», calle Aguila Nº 110 a 114.
Semanario: jueves.
Dirección anónima.

— 1896 —

EL BOLETIN, 1896-1897. ?

Diario de la tarde.
Noviembre 16 de 1896, Nº 1, a febrero 2 de 1897.
Mercedes.
Director: Federico Castellano.

Diario de noticias, impreso por la tipografía de su propiedad instalada en la casa de comercio de don José Cabanelas.

## — 1898 —

### HIJO DEL PUEBLO, 1898.

Periódico de la tarde.
Marzo 10 de 1898, Nº 1, a abril 5 del mismo año. Mercedes.
Tri-semanal.

No existe en la Biblioteca Nacional.

### ECO DE DOLORES, 1898.

Aparece a mediados del año 1898 y cesa el 9 de enero de 1899.
Dolores.
Director: Rafael Seoane Pita y Caldaz.

No he visto ningún ejemplar.

### LA BUTIFARRA, 1898-1900.

Semanario satírico, político y social.
Diciembre 15 de 1898, año I, Nº 1, a setiembre 27 de 1900.
Dolores. Imp. «La Nacional», calle Monteviedo Nº 246.

Semanario: jueves.
Director: T. Suena el Pito.
» Armando Lafarra.

De índole satírica, tiene la particularidad de que todos los artículos se hallan versificados, lo mismo que los avisos.

## — 1899 —

### SAN SALVADOR, 1899-1901.

Agosto 6 de 1899, Nº 1, a abril 7 de 1901, año I, Nº 87.
Dolores, Imp. «La Liberal», calle Aguila Nº 120.
Semanario: domingos.
Director: Domingo Garibaldi.

---

Al finalizar el siglo XIX, observamos a la república restaurándose de sus luchas civiles. Luchas que han llenado los últimos cincuenta años de este siglo. Pese a esto el país no detuvo su marcha;

supo aprovechar los brevísimos períodos de paz para ubicarse a la altura de las demás naciones de América.

En lo que se refiere al departamento de Soriano, que es el que interesa particularmente en este caso, es innegable que se ajusta a la marcha emprendida por el país. Su población, que en el año 1852 era de 9.031 habitantes, al iniciarse el año 1900 asciende a 37.398; la implantación de numerosos establecimientos saladeriles, molinos harineros, la intensificación de la producción agrícola y ganadera; su puerto unido por varios barcos de cabotaje a las líneas fluviales que remontan el río Uruguay y que lo mantienen en contacto con florecientes capitales del Río de la Plata y su situación como punto terminal del ferrocarril del oeste, crean para el departamento una situación de privilegio entre los demás del litoral.

Paralelamente a este auge económico, el desarrollo de la vida cultural se intensifica; los centros recreativos organizan torneos culturales, los diferentes pueblos del departamento desde mediado de siglo se preocupan de habilitar bibliotecas para el público y la Asociación Patriótica de Enseñanza aumenta considerablemente el número de escuelas urbanas y rurales.

Este desarrollo se realiza con el apoyo de la prensa local, que pese a su tinte partidista no desconoce su misión orientadora y forjadora de intereses generales.

Al finalizar el siglo, la prensa del departamento, si bien no ha ganado en valores técnicos y económicos, se ha arraigado en el núcleo de habitantes como factor de imprescindible necesidad para la causa del progreso, la paz y el trabajo.

Las gráficas adjuntas dan una idea del movimiento de la prensa en este período; los años de depresión, los podemos situar a través del descenso de la gráfica, mientras que los años de normalidad en la vida pública hacen que el movimiento de ella sea menos oscilante.

Del estudio de estas gráficas podemos asegurar que su ascensión responde a la necesidad del pueblo de tener sus órganos de información y que el número de órganos que aparecen anualmente responden al aumento de habitantes y lógicamente de lectores.



# NOMINA DE PERIODICOS QUE NO HE PODIDO CONSULTAR

— 1857-1900 —

| | | |
|---|---|---|
| Alto Foro | Dolores | 1894 |
| Amigo de las Niñas | Mercedes | 1888 |
| Atorrante | » | 1889 |
| Autonomía | » | 1888 |
| Avispa | » | 1872 |
| Bandera Oriental | Mercedes | 1888 |
| Boletín | » | 1896 |
| Buho | » | 1872 |
| Católico | » | 1889 |
| Comercio | » | 1889 |
| Cotorrón | » | 1887 |
| Cruzada Libertadora | » | 1872 |
| El Deber | » | 1890 |
| La Defensa | Dolores | 1890 |
| La Disciplina | » | 1874 |
| El Doctor Pellejo | Dolores | 1888 |
| El Eco de Río Negro | » | 1858 |
| Era | Mercedes | 1884 |
| Estrella Oriental | » | 1881 |
| La Flor del Alma | » | 1889 |
| Hijo del Pueblo | » | 1898 |
| Idea | » | 1890 |
| La Idea Liberal | » | 1889 |
| El Imparcial | » | 1862 |
| Infantil | » | 1889 |
| El Látigo | » | 1862 |
| Látigo | Dolores | 1891 |
| El Liberal | Mercedes | 1872 |
| Liberal | » | 1890 |
| Mercantil | » | 1877 |
| Mercedario | » | 1871 |
| Microbio | » | 1887 |
| Organizador | » | 1888 |
| La Palabra Libre | » | 1885 |
| El Pica Pica | » | 1883 |
| El Porvenir | » | 1877 |
| El Progreso | » | 1857 |
| El Río Negro | | |
| El Tiempo | » | 1891 |
| Unión Cívica | » | 1890 |
| El Veterano | » | 1890 |
| Voz del Pueblo | » | 1900 |
| Vulcano | » | 1891 |

## — 1900 - 1905 —

Al iniciarse el año 1900, existían en el pueblo francos deseos de progreso y bienestar. Las disensiones políticas tratan de resolverse por acuerdos entre los partidos, sin buscar soluciones por las armas.

Gobierna aún Juan L. Cuestas, pero en 1903 es elegido presidente constitucional don José Batlle y Ordóñez. Desde el comienzo, la presidencia de Batlle se vió amenazada por las exigencias del caudillo Saravia, pero debido a los buenos oficios del gobierno se realizó un acuerdo, en que se contemplaron las aspiraciones de los insurrectos. Acuerdo, que no resulta ser nada más que un compás de espera y preparación de otra revuelta.

El 1º de enero de 1904 se inició la revuelta encabezada por Aparicio Saravia; y durante el mismo año se firmó el convenio de paz.

Así terminó el primer lustro del siglo XX; pocos intentos de subversión se registrarán a partir de esta fecha. La Nación se encuentra robustecida por el progreso; la fuerza del caudillo que gobernara nuestra campaña, se ve suplantada por la fuerza cívica que ha conquistado el pueblo a través de largos años de luchas fraticidas.

### — 1900 —

### VOZ DEL PUEBLO, 1900.

No he visto ningún ejemplar de este periódico, pero es indudable su existencia, dado que es citado con frecuencia en los periódicos de la época.

### LA SEMANA, 1900.

Periódico literario.
Mayo 6 de 1900, año I, Nº 1, a junio 24 del mismo año, Nº 8.
Mercedes. Imp. «El Diario», calle Colón Nº 149.

Semanario: domingos.
Director: Lucas Gómez (h.); desde el Nº 3 figura Eduardo de la Hera.

### EL URUGUAY, 1900.

Organo de publicidad de índole genuinamente literaria.
Noviembre 1º de 1900, Nº 1, a noviembre 14 del mismo año, Nº 3. Dolores, Imp. «La Propaganda».

Semanario: miércoles.
Director-regente: Joaquín S. Barros.

— 1901 —

EL PROGRESO, 1901.

Periódico estrambótico.
Setiembre 19 de 1901, Nº 1, a octubre 20 del mismo año.
Mercedes.

EL FERRO-CARRIL, 1901-1905.

Diario independiente de la mañana.
Octubre 16 de 1901, Nº 1, a mayo 12 de 1905.
Mercedes. Imp. Gorostizaga.

EL ESTANCIERO, 1901-1903.

Revista ganadera de gran circulación.
Octubre 24 de 1901, Nº 1, a diciembre 25 de 1903.
Mercedes.
Aparecía los días 9 y 24 de cada mes.

CONGRESO ELECTOR, 1901.

Periódico nacionalista.
Noviembre 6 de 1901, Nº 1, a noviembre 27, Nº 7. Mercedes.
Bi-semanario: miércoles y sábados.

— 1902 —

EL PUEBLO, 1902-1903.

Periódico independiente.
Noviembre 16 de 1902, Nº 1, a noviembre 8 de 1903.
Mercedes.

— 1905-1910 —

Confiado en las seguridades emanadas del pacto de 1904, el presidente Batlle trata de poner en acción su plan de gobierno. Pero el caudillismo realiza su máximo esfuerzo para mantener su hegemonía, y en 1905 se anuncia la sublevación de Mariano Saravia y más tarde la de Manduca Carvajal. Al acrecentarse estos rumores en 1906 el gobierno dicta una serie de decretos con el fin de privar de acción a todos los elementos complicados.

A Don José Batlle y Ordóñez le sucede el 1º de marzo de 1907, el Dr. Claudio Williman, que completa su período presidencial sin que las revueltas alteraran la marcha del país.

## — 1905 —

EL ORIENTE, 1905-1906.

Periódico literario, temático y noticioso. De estudiantes. Mayo 5 de 1905, Nº 1, a marzo 5 de 1906, Nº 36. Mercedes. Imp. «El Diario». Decenal.

Redac.: Arturo G. Pintos.
Ed.: A. Seouanes y Cía.

EL PUEBLO, 1905-1907.

Diario de la tarde; sostiene los principios del Partido Nacional.
Mayo 15 de 1905, Nº 1, a marzo 31 de 1907. Mercedes.
Imp.: Gorostizaga. Pasa a Imp. propia el mismo año.
Director: Federico Castellanos.

EL OBRERO, 1905.

Periódico defensor de los intereses de su nombre.
Marzo 12 de 1905, Nº 1, a mayo 12 del mismo año, Nº 12. Mercedes.

## — 1906 —

BOLETIN MUNICIPAL, 1906.

Boletín municipal de estadística del departamento de Soriano.
Enero 1º de 1906, Número único.
Mercedes. Imp. «El Diario».
Director: Juan H. Soumastre.

EL PUEBLO, 1906-1909.

Periódico independiente.
Enero 28 de 1906, 2ª época, a 1909.
Dolores.

MERCEDES, 1906.

Periódico literario-noticioso.
Marzo 21 de 1906, Nº 1, a setiembre 24 del mismo año, Nº 27.
Mercedes. Tip. Galán.
Director: Arturo S. Pintos.

## EL PAMPERO, 1906.

Periódico semanal, órgano del Partido Colorado.
Mayo 20 de 1906, Nº 1, a agosto 3 del mismo año, Nº 11.
Mercedes.

## IDEA, 1906-1907.

Periódico semanal ilustrado. Destinado a la defensa de los intereses rurales e industriales y a la difusión de todos los conocimientos relacionados con la industria en general.
Setiembre 2 de 1906, Nº 1, a setiembre 24 de 1907.
Soriano. Empresa editora «La Propaganda», de Montevideo.
Semanario: domingos.

— 1907 —

## LA IDEA, 1907.

Periódico independiente.
Enero 28 de 1907, Nº 1, a marzo 5 del mismo año, Nº 10.
Mercedes. Tall. Guttemberg.
Director: Francisco S. Bruno.

## LA LIBERTAD, 1907-1908.

Diario político, comercial y noticioso; órgano del Partido Nacionalista.
Abril 1º de 1907, Nº 1, a febrero 28 de 1908.
Mercedes. Tall. Guttemberg.

Directores: F. Arboleya y Arboleya y Federico Castellanos. A los pocos días se retira Castellanos y meses después se reintegra como Redactor.

## EL DIA, 1907-1940.

Diario político y noticioso.
Junio 3 de 1907. Nº 1, a año 1940.
Mercedes. Imp. propia.

## EL ANUNCIADOR, 1907.

Diario indicador.
Octubre 15 de 1907, Nº 1, a diciembre 9 del mismo año.
Mercedes. Tip. Galán.

EL NACIONALISTA, 1907.

Organo del Partido Nacional; periódico publicado bajo los auspicios del comité nacionalista independiente.

Octubre 27 de 1907, Nº 1, a noviembre 28 del mismo año, Nº 14.

Mercedes, Imp. «El Día».

— 1908 —

NUEVOS RUMBOS, 1908-1909.

Periódico independiente.

Julio 12 de 1908, Nº 1, a año 1909.

Mercedes. Imp. propia.

— 1909 —

EL PROGRESO, 1909-1924.

Diario independiente, noticioso, comercial y defensor de los intereses generales del departamento.

Enero 1º de 1909, Nº 1, a año 1924.

Administrador: A. Seoánez y Olivera.

Director: Marcelino Lara. Durante 26 días le sucede Federico Castellano.

EL RADICAL, 1909-1910.

Periódico independiente.

Marzo 14 de 1909, Nº 1, a diciembre 26 de 1910, Nº 41.

Dolores.

EL DESPERTAR, 1909-1910.

Revista quincenal de ciencias y letras; órgano de la Asociación de Estudiantes de Mercedes.

Julio 18 de 1909, Nº 1, a agosto 25 de 1910, Nº 125.

Mercedes. Tip. Galán.

Redact.: Fco. Gómez Haedo, H. May, E. Chelle.

— 1910-1915 —

Pese a que las pretensiones de los caudillos se hallaban coartadas por la organización de los nuevos resortes oficiales y los convenios

establecidos, entre los partidos, la campaña se ve en los meses de enero y febrero de 1910, y más tarde en octubre del mismo año, envuelta en hechos revolucionarios. Condenados a fracasar, luego de pequeños combates, los grupos insurgentes se disuelven.

Al cesar el mandato del presidente Williman, el país ha entrado en franco proceso de afianzamiento en todos los órdenes de su vida. Así que, al procederse a la elección del nuevo presidente, las fuerzas progresistas de la nación no vacilan en la elección de Don José Batlle y Ordóñez.

Era indudable que las fuerzas opositoras a esta elección, tratarían de provocar las eternas rebeliones, pero, el decreto dictado a mediados del año 1911, por el que todos los responsables de perturbaciones de índole revolucionaria serían castigados con prisión, cimentó finalmente el estado de paz; después de tres cuartos de siglo, desde el gobierno de Rivera a la presidencia de Williman, las luchas civiles por el predominio del gobierno.

Se cierra este período con el comienzo de una de las crisis económicas más graves que ha tenido que soportar el Uruguay, crisis provocada por el estallido de la 1ª guerra mundial. Entre las manifestaciones de esta crisis se destaca el encarecimiento de todos los medios de vida.

## — 1910 —

### IRIS, 1910.

Revista literaria, noticiosa y social
Marzo 14 de 1910, Nº 1, a mayo 30 del mismo año, Nº 11.
Mercedes. Tip. Galán.
Semanal.
Redactores: Luis A. Amaral, Carlos A. Warren.
Administrador: Carlos M. Parra.

### EL NACIONAL, 1910.

Periódico independiente.
Abril 24 de 1910, Nº 1, a julio 31 del mismo año, Nº 23.
Dolores.
Bi-semanario.
Director: Guillermo Arronda Ciganda.

### LA PRENSA, 1910-1912.

Periódico independiente, literario, informativo, agrícola y ganadero.
Mayo 1º de 1910, Nº 1, a año 1912.

Dolores. Imp. propia. Calle Dolores 224.
Bi-semanario: jueves y domingos.
Director: Alberto Mazzeo.
Administrador: A. E. Dicón.

ALBA, 1910.

Revista literario-noticiosa y social.
Junio 15 de 1910, Nº 1.
Mercedes. Tip. Galán.
Director: D. Galán Ragel.
Redactor: Luis A. Amaral.

— 1911 —

JUVENTUD, 1911.

Revista literario-noticiosa y social.
Febrero 15 de 1911, Nº 1, a abril 30 del mismo año, Nº 6.
Mercedes. Tip. Galán.
Aparecía los días 15 y 30 de cada mes.
Director: Francisco Gómez Haedo.
Redactores: M. Euclides Peñalva y Francisco Milans (h.).

HERALDO DE SORIANO, 1911.

Junio 22 de 1911, Nº 1, a agosto 30 del mismo año, Nº 6.
Soriano.
Redactor: Marino Berro.

EL PICAFLOR, 1911.

Revista literaria. )
Noviembre 10 de 1911, Nº 1, a diciembre 30 del mismo año. Nº 6.
Mercedes.
Director: Daniel J. Zunino.
Colaboradores: F. C. Vera, L. Zunino, V. Moreira, R. Balardini, A. Leal.
Aparecía los días 10, 20 y 30 de cada mes.

— 1912 —

RECORTES, 1912.

Publicación de interés general.
Noviembre de 1912, Nº 1, a diciembre del mismo año, Nº 3.
Mercedes.
Administrador: A. Vieira.

## LA REPUBLICA, 1912-1913.

Diario independiente.
Noviembre 13 de 1912, Nº 1, a junio 12 de 1913.
Dolores.

## PINCELADAS, 1912-1913.

Publicación literaria y de actualidades.
Noviembre 22 de 1912, Nº 1, a febrero 22 de 1913.
Mercedes.
Aparecía los 7, 15, 22 y 30 de cada mes.
Director: Carlos M. Parra.

— 1913 —

## EL MERCURIO, 1913.

Diario independiente de la mañana.
Enero 15 de 1913, Nº 1, a abril 27 del mismo año, Nº 81.
Mercedes.
Director: Francisco S. Bruno.

## ARREBOLES, 1913.

Periódico semanal de literatura y noticias generales.
Febrero 23 de 1913, Nº 1, a abril 6 del mismo año, Nº 17.
Mercedes.

## LA IDEA, 1913.

Diario independiente de la mañana.
Junio 15 de 1913, Nº 1, a julio 6 del mismo año, Nº 19.
Mercedes.

— 1914 —

## LA PRENSA, 1914.

Diario independiente, comercial y noticioso.
Marzo 5 de 1914, Nº 1, a agosto 31, Nº 141.
Mercedes.

Fundado por tipógrafos al cesar «El Diario».
Gerente: Felipe Giménez. Calle Paysandú entre Sarandí y 25 de Mayo.

## — 1915-1920 —

El 1º de marzo de 1915 es electo para ocupar la presidencia de la República el Dr. Feliciano Viera. Su gobierno se desarrolló en una era de paz y concordia entre los adversarios políticos.

La conquista de reformas para la Constitución, caracteriza esta época y el apoyo popular al gobierno, frente a los problemas que se plantean en el orden internacional, da la pauta de la comunión de ideales entre el pueblo y su gobierno.

Al comenzar el año 1919, la Asamblea General confía en el Dr. Baltasar Brum los destinos de la República.

### — 1915 —

ESCUELA Y HOGAR, 1915.

Periódico semanal.
Agosto 29 de 1915, Nº 1, a diciembre 25 del mismo año. Nº 18.
Mercedes.

### — 1917 —

EL DEPARTAMENTO, 1917-1918.

Organo defensor de los intereses del Partido Colorado; diario de la tarde.
Enero 4 de 1917, Nº 1, a enero 31 de 1918. Mercedes.
Director: Edelmiro Chelle.

BOLETIN MUNICIPAL, 1917-1919.

Julio de 1917 a diciembre de 1919, Nº 30.
Mercedes.
Publicación mensual.

BOLETIN DEL CLUB UNION, 1917.

Publicación oficial fundada en homenaje al 50º aniversario del Club Unión.
Setiembre 30 de 1917, Nº 1, a diciembre 30 del mismo año. Nº 4.
Dolores. Publicación mensual.

EL COMERCIO, 1917-1918.

Periódico independiente.
1917, Nº 1, a 1918.
Dolores.
Director: Alberto Mazzeo.
Administrador: Juan S. Peñalva.
Bi-semanario: Miércoles y sábados.

VIDA CHANA, 1917.

Citado por el Boletín del Club Unión en setiembre de 1917.

— 1918 —

EL NACIONAL, 1918-1931.

Diario nacionalista, de la tarde.
Abril 3 de 1918, Nº 1, a año 1931.
Mercedes.

EL TIEMPO, 1918-1920.

Agosto 4 de 1918 a febrero 20 de 1920.
Dolores. Imp. propia.
Director: José B. Correa.
Redact. polít.: Miguel Elgue y E. Chelle por algún tiempo.

EL LIBERAL, 1918-1919.

Racionalismo, literatura y crítica.
Julio 6 de 1918, Nº 1, a enero 1º de 1919, Nº 15.
Mercedes.
Semanario: sábados.

— 1919 —

PORTAVOZ DE LAS NIÑAS, 1919.

Setiembre 10 de 1919, Nº 1, a noviembre 7 del mismo año, Nº 8.
Mercedes.
Director y administrador: M. Ricardo Aguilar.

LA AUTONOMIA, 1919.

Organo del Partido Colorado.
Setiembre 19 de 1919, Nº 1, a diciembre 1º de 1919, Nº 62.
Mercedes.

EL RADICAL, 1919.

Organo de información del Comité Colorado de Acción Batllista.
Octubre 1º de 1919, Nº 1, a...
Mercedes.

NUESTRA TIERRA, 1919.

Revista semanal ilustrada. Social y literaria.
Diciembre 3 de 1918, Nº 1, a junio 28 de 1919. Nº 22.
Mercedes.

— 1920-1925 —

Ejerciendo la presidencia desde 1919, el Dr. Baltasar Brum, rige un programa de paz y progreso en todos los órdenes de la vida pública, terminando su ejercicio el 1º de marzo de 1923. Sucede a éste en el mandato el ingeniero Don José Serrato, que realiza una obra efectiva y beneficiosa para el país.

Durante su presidencia, se realizaron obras de eficaz resultado para asegurar al país la legalidad en la elección de sus gobernantes. Así como otras medidas de carácter financiero, que aseguraron la recuperación económica y el abaratamiento del costo de la vida que se había elevado desde el estallido de la guerra mundial.

— 1920 —

GRANITO DE ARENA, 1920-1923.

Organo de la Parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes.
Abril 24 de 1920, Nº 1, a 1923.
Mercedes.

MERCEDES, 1920.

Organo del Club Sportivo «Mercedes».
Agosto de 1920, Nº 1, a setiembre del mismo año, Nº 2.
Revista mensual.

— 1921 —

EL HERALDO, 1921.

Periódico político, defensor de los intereses del departamento.
Julio 31 de 1921, Nº 1, a setiembre 4 de 1926.
Dolores.

## — 1922 —

### LA PRENSA, 1922-1933.

Periódico bi-semanal independiente.
Agosto 31 de 1922, Nº 1, a 1933.
Dolores.
Director: José B. Correa.

## — 1923 —

### EL ANUNCIADOR, 1923.

Periódico de interés comercial.
Julio 7 de 1923, Nº 1, a agosto 25 de 1923, Nº 8.
Mercedes. Tip. Galán.

### POR LA PATRIA, 1923.

Organo del Club Juventud Nacionalista Radical «Aparicio Saravia».
Mayo 13 de 1923, Nº 1, a diciembre 19, Nº 32, del mismo año.
Mercedes-Dolores.

## — 1924 —

### LA EPOCA, 1924-1939.

Mayo 23 de 1924, Nº 1, a 1939.
Mercedes.

### VIDA SPORTIVA, 1924.

Febrero 25 de 1924, Nº 1.
Mercedes.

### GAJOS DEL FLIRT, 1924-1925.

Periódico amoroso-literario y humorístico.
Diciembre 12 de 1924 a febrero 1º de 1925.
Mercedes.
Quincenal.

LA ACCION, 1924-1930.

«Con verdad no ofendo, con libertad no temo». Periódico independiente, comercial, informativo y social.
Enero 7 de 1924, Nº 1, a 1930.
Director-propietario: Alberto Caposis.

— 1925-1930 —

Asume el mando, el 1º de marzo de 1927, el Dr. Juan Campisteguy, y pese a los rumores insistentes de posible alteración del orden establecido, se desarrolla su período constitucional dentro de verdaderas normas de paz y progreso. Un diario de la época, al terminar el cuadrenio constitucional y juzgar el gobierno del Presidente Campisteguy, en lo que se refiere a los rumores de anormalidades, decía:

> *«La resolución del presidente Campisteguy a este respecto, fué de una firmeza inquebrantable: no hacer el motín y no dejar que otros lo hicieran: vale decir, no cometer el crimen, pero no imitar tampoco a Pilatos en su cobarde actitud».*

— 1925 —

EL DESPERTAR, 1925.

Organo de la Asociación de Estudiantes de Mercedes.
Junio 15 de 1925, Nº 1.
Mercedes.
Director: Alejandro Fernández.

TRIBUNA BATLLISTA, 1925.

Periódico ilustrativo, sociológico, económico y político.
Agosto 6 de 1925, Nº 1, a diciembre 3 del mismo año.
Mercedes.
Directores: Antonio M. Ubillos y Luis R. Chelle.

LA SEMANA, 1925

Setiembre 8 de 1925, Nº 1, a noviembre 28 del mismo año.
Mercedes.

— 1926 —

QUINTEROS, 1926.

Organo del Partido Colorado. Diario de la tarde.
Enero 10 de 1926, Nº 1, a enero 8 del mismo año.
Mercedes.

Director-redactor: Alfredo Vázquez Crovetto.

— 1927 —

FORD, 1927-1928.

Publicación mensual editada por la Agencia Ford de Drable.
Enero de 1927, Nº 1, a setiembre de 1928.
Pueblo José E. Rodó. Est. Drable.

ALBORES, 1927.

Organo de la Asociación Maestros de Soriano. Revista del magisterio.
Octubre 1º de 1927, Nº 1, a noviembre 14 del mismo año.
Mercedes.

— 1928 —

VOZ DE SORIANO, 1928.

Lo he visto citado en los periódicos de la época.

— 1929 —

EL PUEBLO, 1929-1932.

Marzo 15 de 1929, Nº 1, a julio 30 de 1932.

Director: Raúl Viera.

— 1930-1935 —

Al Presidente Campisteguy le sucede, el primero de marzo de 1931, el Dr. Gabriel Terra.

Dos años más tarde, el 31 de marzo de 1933, este presidente, en connivencia con otros partidos políticos disuelve las cámaras para declararse dictador.

Este hecho trastorna completamente la vida política del país; se aplica la censura a la prensa, se realizan confinaciones y destierros y numerosos hechos de sangre. Este carácter de violencia, lejos de determinar un descenso en las actividades periodísticas, da nacimiento a numerosos periódicos clandestinos que fustigan a la dictadura imperante.

— 1930 —

FORD, 1930.

Boletín de la Comisión de Fomento Rural de Drable.
Enero de 1930, Nº 1, a febrero del mismo año.
Pueblo José E. Rodó.

— 1931 —

LA CRITICA, 1931.

Periódico informativo, anti-político, noticioso y comercial.
Febrero 2 de 1931, Nº 1, a marzo 7 del mismo año.
Mercedes.

PRINCIPIOS, 1931.

Organo de la Juventud Cívica de Soriano.
Abril 11 de 1931, Nº 1, a diciembre 26 del mismo año, Nº 18.

INNOVACION, 1931-1932.

Semanario ilustrado.
Agosto 4 de 1931, Nº 1, a dicimebre 5 de 1932, Nº 69.
Director: J. Laureano Bertullo.

Este periódico tiene la particularidad de estar impreso a mimeógrafo y en él colaboran estudiantes del liceo local. La dirección artística la realizan Juan Alberto Pagés, Saúl Barros y colaboran en su redacción: Selmar H. Balbi, Angel E. Bing y otros.

— 1932 —

EL CENTENARIO, 1932-1934.

Periódico independiente, noticioso y comercial.
Cardona. Imp. propia.

ECO PARROQUIAL, 1932-1939.

Organo de la Parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes.
Abril 3 de 1932, Nº 1, a diciembre 31 de 1939.
Mercedes. Imp. Barthesaghi.
Redactor responsable: Cura Párroco.

— 1933 —

RENOVACION, 1933.

Diario independiente.
Mayo 8 de 1933, Nº 1, a mayo 10 del mismo año, Nº 3.
Mercedes.

EL MOMENTO, 1933-1935.

Diario de la mañana.
Octubre 2 de 1933, Nº 1, a 1935.
Dolores. Imp. propia.
Director: José B. Correa.

EL RADICAL (suplemento), 1933.

Número único en homenaje a la ciudad de Dolores.
Octubre de 1933.
Mercedes. Imp. propia.

— 1934 —

EL TIEMPO, 1934.

Organo oficial de la Agrupación Herrerista de Soriano.
Mayo 20 de 1934, Nº 1, a abril 21 del mismo año, Nº 13.
Mercedes.

EL DEPORTIVO, 1934.

Unico periódico deportivo del departamento.
Abril 9 de 1934, Nº 1, a noviembre 19 del mismo año.
Mercedes.

BALUARTE, 1934-1938.

Organo del Partido Batllista.
Julio 4 de 1934, Nº 1, a 1938.
Dolores. Impreso en la ciudad de Mercedes.
Semanario.
Directores: Dr. Juan Angel Lorenzi y J. Florentino Guimaraens.
Administrador: José R. Díaz.

ARIEL, 1934.

Periódico cultural.
Diciembre 8 de 1934, Nº 1.
Mercedes.

— 1935-1940 —

Parte de este lustro lo ocupa la dictadura de Terra; pero en 1938 en elecciones en que la mayoría del pueblo se abstuvo, es electo el General Arquitecto Alfredo Baldomir.

A este Presidente le cabe el mérito de restituir al pueblo sus derechos de expresión oral y escrita y la seguridad de concurrir a las luchas cívicas con las mayores garantías.

— 1935 —

ACCION, 1935-1943.

El diario de Mercedes para todo el departamento.
Febrero 10 de 1935, Nº 1, a 1943.
Mercedes. Tall. Bartesaghi.
Director: M. Euclides Peñalva.

EL IDEAL, 1935.

Diario de la mañana del pueblo y para el pueblo.
Febrero 13 de 1935, Nº 1, a febrero 14 del mismo año, Nº 2.
Mercedes.

ARIEL, 1935.

Revista quincenal.
Abril 15 de 1935, Nº 1, a noviembre 15 del mismo año, Nº 13.
Mercedes.
Directores: Raúl Bogliaccini y J. Orlando Kelly.

IDEAL, 1935.

Con la razón, por la razón y para la razón. Periódico estudiantil. Nº 1 en noviembre de 1935, a Nº 33, de agosto de 1936.
Dolores.
Directora: Julia L. A. de Paseyro.
Redactores: Arbelio Ramírez, Alberto Capano, Enrique Paseyro, Juan R. Ruiz.

EL PRODUCTOR, 1935-1938.

Publicación bisemanal de la Sociedad de Fomento Rural de Mercedes.
Junio 15 de 1935, Nº 1, a diciembre 31 de 1938, Nº 84.
Mercedes.
Director: Ing. J. Eduardo Correa.
Administrador: Alfonso M. Milans.

LA RAZON, 1935-1936.

Periódico independiente.
Setiembre 4 de 1935, Nº 1, a enero 8 de 1936.
Dolores.
Director: Eduardo A. Wilson.

— 1936 —

BATALLA, 1936.

Organo oficial del Comité Departamental pro Italia.
Marzo 23 de 1936, Nº 1, a mayo 25 del mismo año, Nº 9.
Mercedes.
Redactor responsable: Italo Rossi.

IDEAS, 1936.

Organo de la Asociación de Estudiantes de Preparatorio de Soriano.
Agosto 8 de 1936, a setiembre 26 del mismo año.
Mercedes. Tip. Temponi.
Redactores: Esther Galván, Maruja Haedo y Eduardo Ramos.

VIDA, 1936.

Junio 15 de 1935, Nº 1, a diciembre 31 de 1938, Nº 84.
Julio de 1936, Nº 1.
Dolores.
Redactor: José L. Bartullo.
Colaboran: Diógenes XX, Adrián Lobo, Juan C. Lastra y Hugo del Huerto.

— 1937 —

LEALTAD, 1937-1938.

Organo del Comité pro Defensa de la República Democrática Española.
Julio 18 de 1937, Nº 1, a febrero 19 de 1938.
Mercedes. Tip. Elhorriburru.
Redactor responsable: Antonio Fernández Oyanguren.

— 1938 —

EL TIEMPO, 1938-1943.

Organo de la Concentración Herrerista de Soriano.
Enero 15 de 1938, Nº 1, a 1943.
Mercedes.
Redactor responsable: Pedro C. Besozzi.

— 1939 —

VOZ DE CARDONA, 1939-1941.

Periódico independiente.
Cardona.

A. E. D., 1939-1943.

Organo de la Asociación de Estudiantes de Dolores.
Dolores.



## CONCLUSION

La inexperiencia en trabajos de investigación, no me ha permitido presentar una tesis completamente acabada. En la parte correspondiente al período 1900-1940 se hallan muchas fichas inconclusas, al presentarlas tal cual están, he querido dar una idea de conjunto de todas las publicaciones aparecidas.

El material empleado en este trabajo ha sido recogido de la sección Hemeroteca de la Biblioteca Nacional, cuya sección correspondiente al departamento de Soriano es bastante completa. La inexistencia de algunos periódicos se debe exclusivamente a la desidia de los impresores, ya que los distintos directores de la Biblioteca, se han preocupado de la recuperación de este material y así lo atestigua la siguiente circular enviada a los impresores en el año 1872:

*BIBLIOTECA NACIONAL.*

*Montevideo, enero 30 de 1872.*

*Circular.*

*Por resolución superior del 29 de setiembre de 1842 y por una circular del Ministerio de Gobierno, del 4 de Agosto de 1859 pasada a todos los dueños o gerentes de imprentas o periódicos, se dispone que dichos señores remitan a la Biblioteca Nacional un ejemplar de cualquier impresión que se haga en sus respectivos establecimientos.*

*firmado: José A. Tavolara.*

Para finalizar este estudio de la prensa en el departamento de Soriano, quiero hacer ciertas consideraciones sugeridas por el examen de las colecciones. Estas reflexiones, con muy pocas variantes, pueden aplicarse a toda la prensa del Interior.

Al iniciarse el siglo XX, el periodismo chaná va perdiendo su carácter romancesco, la pluma de los escritores deja de ser arma de combate y los periodistas, blanco de la persecución de los caudillos y dictadores.

En esta evolución en que la prensa pasa de su lucha a base de personalismos, odios y diatribas, a la agilización en su carácter infor-

mativo y gráfico, la prensa como factor de cultura regional y tribuna de extensión cultural, nada ha ganado.

Esta cantidad de periódicos fichados y otros que han escapado al examen, no configuran la escuela popular que debe ser la prensa. Sus escritores, nacidos del club político y organizaciones de índoles diversas, no han cambiado nada en su envergadura intelectual, desde aquel primer periodista formado «sin guía en la lectura de libros y periódicos».

Quizás pasarán algunos años antes de que veamos en la prensa de Soriano una verdadera fuente donde el estudiante y el campesino, el obrero y la mujer, puedan saciar sin horror al sectarismo sus ansias de superación y evadirse a través de ella, del aislamiento en que los ha dejado la centralización de toda la vida cultural, política y económica en la capital de la República.

A primera vista estas consideraciones niegan valores a esta prensa; mi intención está muy lejos de ello, porque sé de sus esfuerzos y penurias para mantenerse en el «campo de las lides periodísticas» y sé de la indiferencia del público hacia estos órganos de información. Pero cuando éstos logren interesar al pueblo a través de articulistas de arraigada cultura y solvencia moral, la estrechez será barrida y este medio de expresión escrita, ágil y económico, habrá encontrado su camino.

☆



INDICE ALFABETICO DE PERIODICOS